



del 12 al 18
de noviembre
de 2011

www.alcine.org

festival de cine de alcalá de henares / comunidad de madrid

organiza



ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



patrocina



20
ANIVERSARIO



Universidad
de Alcalá

INFOALCINE

OFICINA ALCINE

CONCEJALÍA DE CULTURA Y UNIVERSIDAD

C/ San Juan, s/n
Tel.: +34 91 887 05 84
Fax: +34 91 887 05 86
festival@alcine.org

OFICINA DE PRENSA, JORNADAS, EXPOSICIÓN, TALLERES, VENTA DE PUBLICACIÓN, CATÁLOGOS Y CAMISETAS

Santa María la Rica, 3
(junto a Calle Empecinado)
Mañanas:
Del día 12 al 14 de 10h. a 14h.
Del día 15 al 18 de 11h. a 14h.
Tardes:
de 16h. a 20h.
Tel.: +34 91 877 19 30
Tel.: +34 91 877 32 53

DIRECCIÓN INTERNET

www.alcine.org

CORREO ELECTRÓNICO

festival@alcine.org

SALAS DE EXHIBICIÓN

TEATRO SALÓN CERVANTES

C/ Cervantes, s/n
Tel.: +34 91 882 24 97

SALA 1900 - EL SUEÑO DE LOLA

Pza. Santos Niños, 5

SALAS DE CONCIERTOS

TEATRO SALÓN CERVANTES

C/ Cervantes, s/n
tel.: +34 91 882 24 97

CORRAL DE COMEDIAS

Pza. de Cervantes, 15
Tel.: +34 91 877 19 50

VENTA DE CATÁLOGOS Y PUBLICACIONES

Precio: 3 €
Teatro Salón Cervantes,
Oficina de prensa

VENTA DE ENTRADAS

Precio: 3 €
Cosas de Niños: 1 €
Golfomaratón: 1 €
Concierto de Korazón Crudo,
gratuito hasta completar aforo.
Las sesiones de El Dedo en
la Llaga serán gratuitas. Las
actividades organizadas en El
sueño de Lola, entrada gratuita.

La venta de entradas se realizará
en la sala de exhibición el mismo día
de la proyección y con antelación
a través de tele-entrada de Caixa
Catalunya (902 10 12 12) y www.telenrada.com.
Las taquillas se abrirán una hora
antes de la primera proyección.

SALAS DE EXPOSICIONES

INSTITUTO CERVANTES,

C/ Libreros, 23

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA,

C/ Santa María la Rica, 3
(junto a Calle Empecinado)

EL SUEÑO DE LOLA

23:00 H. FOCOCORTOS



TEATRO SALÓN CERVANTES

CERTAMEN NACIONAL 1 **17:30 H.**

"Odysseus' Gambit", A. Lora / "Oblidant a Nonot", P. García Canga / "Al-madina (la ciudad)", G. Ballester Rosique / "Libidinis", M. Peris y R. Peris / "Círculo uno", C. Pesquera / "La última secuencia", A. Ruiz Serrano. (91 min.)

CERTAMEN NACIONAL 2 **19:45 H.**

"Ahora no puedo", R. Aguilar / "La granja", I. Lasierra Pinto / "Muy cerca", I. Caso / "Flatmates 3.0", F. Marisei / "Notas de lo efímero", C. Domínguez / "Grand prix", M. Riba y A. Solanas Santacana. (87 min.)

CERTAMEN NACIONAL 3 **22:00 H.**

"The Homogenics", G. Freixes Ribera / "El abrigo rojo", A. Prat García / "Hors saison", V. Saez Gil / "Us", A. Lora / "When in Bucharest (do as the Romans do)", J. Cabrera Betancort / "Desanimado", E. Martí López. (86 min.)



Le monde sauvage
d'Hawaï,
de la sección
Cosas de Niños

SALA 1900

**17:30 H. TALLER DE ANIMACIÓN Y PROYECCIONES
EL SHOW DE LA PLASTI I (6 A 9 AÑOS)**

19:45 H. CERTAMEN EUROPEO 1

"Galeria", R. Proch / "See Me", C. Shepherd / "Pa Rubika Celu", L. Pakalnina / "Cleo's Boogie", Collective Camera-etc. / "Deux inconnus", L. Wolkstein y C. Radcliff / "Raju", M. Zähle. (98 min.)

22:00 H. CERTAMEN EUROPEO 2

"The Origin of Creatures", F. Kaayk / "Voodoo", S. Aguilar / "Want to See Something?", T. Jonsgårdén / "Le ventre de jonas", E. Saget / "The Streets of the Invisibles", R. Rauscher. (97 min.)

EL SUEÑO DE LOLA

24:00 H. UNA NOCHE EN EL CANODRÓMO

01:00 H. SOUNDS AND SIGHTS

SALÓN DE ACTOS EN OFICINA DE EVENTOS

**10:00 H. TALLER DE ANIMACIÓN: PIXILATION POR ALCALÁ
(MAYORES DE 14 AÑOS)**

20:00 H. CORRAL DE COMEDIAS

Concierto Korazon Crudo + Banda de Jazz en directo

TEATRO SALÓN CERVANTES

CERTAMEN NACIONAL 4

17:30 H.

"Criterioh", A. Blanco Montes / "Circle of Trees", V. Adame Enciso / "Au revoir", T. Barrera Muñoz / "La gran carrera", K. Camacho / "Mi carretera", J. Regadera Martínez / "¿Por qué desaparecieron los dinosaurios?", M. Delgado García y E. D. Vilchez Corredor. (87 min.)

CERTAMEN NACIONAL 5

19:45 H.

"Meine Liebe", L. Pousa y R. Steinberg / "Brut nature", X. Fernández / "Cuki Colorinchi Evolution", E. del Olmo Condado / "Los amores difíciles", L. Gil Marquéz. (87 min.)

CERTAMEN NACIONAL 6

22:00 H.

"El despegue del trimotor", E. de Tomás / "It's in your Eyes", S. García Locatelli y S. Schoenecker / "Pornobrujas", J. Gautier / "Room", F. Franco / "La cosa en la esquina", Z. Berriatúa / "They Say", A. Ruiz de Azúa. (95 min.)



Korazón crudo

SALA 1900

**17:30 H. TALLER DE ANIMACIÓN Y PROYECCIONES
EL SHOW DE LA PLASTI II (DE 10 14 AÑOS)**

19:45 H. CERTAMEN EUROPEO 3

"Keha Mälu", Ü. Pikkov / "Mauvaise lune", M. Fortunat-Rossi y X. Seron / "Killing the Chicken to Scare the Monkeys", J. Assur / "Piirongin Piiloissa", S. Lahtinen / "Baby", D. Mulloy. (94 min.)

22:00 H. CERTAMEN EUROPEO 4

"Cross-country", M. Vroda / "Fancy-fair", C. Hermans / "In", A. Berg / "Anne Vliegt", C. van Campen / "The External World", D. O'Reilly. (101 min.)

PLAZA DE LOS SANTOS NIÑOS Y ALREDEDORES

**10:00 H. TALLER DE ANIMACIÓN: PIXILATION POR ALCALÁ
(MAYORES DE 14 AÑOS)**



Diarchia,
de la sección
Short Matters

TEATRO SALÓN CERVANTES

SHORT MATTERS 1 17:30 H.

"Tussilago", J. Odell / "Lumikko", M. Tervo / "Venus vs Me", N. Teirlinck / "Blijf bij me, weg", P. Aguilera Valdebenito / "Rendez-vous à Stella-plage", S. Preuss. (103 min.)

PANTALLA ABIERTA 1 19:45 H.

"El mal ajeno", Ó. Santos. (98 min.)

PANTALLA ABIERTA 2 22:00 H.

"Las olas", A. Morais. (95 min.)

SALA 1900

UNA MIRADA POR DELANTE 1 17:30 H.

"Si yo fuera tú, me gustaría los Cicatriz", J. Tur Moltó / "Please Say Something", D. O'Reilly / "Tse", R. Rosen / "Les variatons Dielman", F. Franco / "Yuri Lennon's Landing on Alpha 46", A. Vouardoux. (94 min.)

CERTAMEN EUROPEO 5 19:45 H.

"Längs Vägen", J. Carlsson y A. Gunnarsson / "Takie Zycie", D. Zielinski / "All Consuming Love (Man in a Cat)", L. Hudson / "Incêndio", M. Seabra Lopes y K. Akerman / "They Say", A. Ruiz de Azúa. (88 min.)

CERTAMEN EUROPEO 6 22:00 H.

"Danny Boy", M. Skrobecki / "Claes", M. Carlstedt / "Pour toi je ferai bataille", R. Lang / "Infinito", A. Santos y M. Leao / "Apele tac", A. M. Lazarescu / "Desanimado", E. Martí López. (102 min.)

TEATRO SALÓN CERVANTES

17:30 H. IDIOMAS EN CORTO INGLÉS

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)

19:45 H. PANTALLA ABIERTA 3

"Bon appétit", D. Pinillos Rodríguez. (91 min.)

22:00 H. PANTALLA ABIERTA 4

"Blog", E. Trapé. (90 min.)

SALA 1900

17:30 H. SHORT MATTERS 2

"Ampelmann", G. Ricciarelli / "María's Way", A. Milne / "Itt Vagyok", B. Szimler / "Ønskebørn", B. Stærmosé / "The External World", D. O'Reilly. (111 min.)

19:45 H. UNA MIRADA POR DELANTE 2

"Love & Theft", A. Hykade / "Until the River Runs Red", P. Wright / "Capitán hacedor de estragos", V. Molina Pardo / "Memorias, norias y fábricas de lejía", M. Zafra Cortés / "Praca Maszyn", G. Lepore, M. Madracki y M. Madracki. (92 min.)

22:00 H. EL DEDO EN LA LLAGA 1

"La brûlure", L. Chaïbi / "Condenas...", W. Mattar / "Vivre", W. Tayaa. (58 min.)

TEATRO SALÓN CERVANTES

IDIOMAS EN CORTO INGLÉS

10:00 H.

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)

IDIOMAS EN CORTO INGLÉS

11:30 H.

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)

PANTALLA ABIERTA 5

19:45 H.

"Planes para mañana", J. Macías. (96 min.)

PANTALLA ABIERTA 6

22:00 H.

"Todas las canciones hablan de mí", J. Trueba. (98 min.)



Yuri Lennon's Landing on Alpha 46, de la sección Una Mirada por Delante

SALA 1900

17:30 H. IDIOMAS EN CORTO ALEMÁN

"Delivery", T. Nowak / "Blackout", M. Erlenwein / "Counter", V. Schreiner / "Wanja Gehen", J. Grünhagen. (64 min.)

19:45 H. UNA MIRADA POR DELANTE 3

"El fin del mundo", A. González Vázquez / "Mi hermana y yo", V. García del Pino / "Alvorada Vermelha", J. P. Rodrigues y J. R. Guerra da Mata / "Små barn, stora ord", L. James Larsson / "La règle de trois", L. Garrel / "Thermes", B. Akseki. (96 min.)

22:00 H. EL DEDO EN LA LLAGA 2

"Retention", S. Arafa / "God's Creation", K. Abu Zikry / "19 19", M. Hamed / "When the Flood Hits You", M. Ali / "Curfew", S. El Bendary / "Revolution Cookies", K. Marei / "#Tahrir 2/2", M. Abou Ouf / "Window", A. Abdallah / "Interior/Exterior", Y. Nasrallah / "Ashraf Seberto", A. Alaa. (124 min.)



Interior/Exterior
de la sección
El Dedo en la Llaga

TEATRO SALÓN CERVANTES

IDIOMAS EN CORTO FRANCÉS

17:30 H.

"L'harmonie cosmique", J. Rohart / "La queue de la souris", Benjamin Renner / "Tadeus", P. Jullien y J. Lemouland / "Ligne de vie", Serge Avédikian / "Tong", D. Cellier, F. Limouzin y A. Real / "Le loup blanc", Pierre-Luc Granjon / "Blindspot", J. Bessière, C. Dubois-Herry, S. Roubly y N. Chauvelot / "Merveilleusement gris", Geoffroy Barbet Massin / "Premier voyage", G. Sivan. (69 min.)

PANTALLA ABIERTA 7

19:45 H.

"Retornos", L. Avilés. (88 min.)

PANTALLA ABIERTA 8

22:00 H.

"Todos vós sodes capitáns", O. Laxe. (79 min.)

SALA 1900

IDIOMAS EN CORTO INGLÉS

10:00 H.

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)



De grote stad,
de la sección
Golfomaratón

11:30 H. IDIOMAS EN CORTO FRANCÉS

"L'harmonie cosmique", J. Rohart / "La queue de la souris", Benjamin Renner / "Tadeus", P. Jullien y J. Lemouland / "Ligne de vie", Serge Avédikian / "Tong", D. Cellier, F. Limouzin y A. Real / "Le loup blanc", Pierre-Luc Granjon / "Blindspot", J. Bessière, C. Dubois-Herry, S. Roubly y N. Chauvelot / "Merveilleusement gris", Geoffroy Barbet Massin / "Premier voyage", G. Sivan. (69 min.)

17:30 H. SHORT MATTERS 3

"Talleres clandestinos", C. Molina / "Hanoi-Warszawa", K. Klimkiewicz / "Diarchia", F. Cito Filomarino / "Amor", T. Wangsmo / "Les escargots de Joseph", S. Roze. (117 min.)

19:45 H. UNA MIRADA POR DELANTE 4

"Non si può nulla contro il vento", F. / "A History of a Mutual Respect", G. Abrantes y D. Schmidt / "Plânar", A. Fuentes Calle / "Amanar Tamashaq", L. Escartín / "Egocentrismo puro", C. Busto / "Sea of Tranquillity", H. Op de Beeck. (91 min.)

22:00 H. GOLFOMARATÓN

"Áttu Vatn?", H. Sigurjonsson / "Red Shoes", L. Recio / "Independencia", F. Vara de Rey / "Cinderella 3.0", S. Harrer / "Blinky TM", R. Robinson / "La huida", V. Carrey Ballada / "Fase terminal", M. Génova / "O36", J. Andrés y E. Roel / "Looking for a Home", M. Lizondo del Amo / "Agustín del futuro", P. Hernando / "Suiker", J. Annokkée / "Schwitzkasten", C. Ricken / "De grote stad", N. van Dijk / "O risco", J. P. Lopes / "Hazte amigo de las gordas", B. González Santaolalla. (143 min.)

TEATRO SALÓN CERVANTES**CLAUSURA (CON INVITACIÓN)****20:30 H.****SALA 1900****IDIOMAS EN CORTO INGLÉS****10:00 H.**

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)

IDIOMAS EN CORTO INGLÉS**11:30 H.**

"Gentlemen in Squalor", A. Sufit / "Every Good Boy Does Fine", D. Smyth / "Junk", K. Hendry / "Little Brother", C. Cooper / "The Third One this Week", F. Thompson / "The Road Home", R. Gandotra. (57 min.)

COSAS DE NIÑOS**17:30 H.**

"Lokomoschine", U. Schulz y N. Neumetzler / "Durchgebrannt", T. Schienagel y M. Haas / "Lauf Jäger Lauf!", R. Wahl / "Le monde sauvage d'Hawaï", Collective: 13 Children / "Tigeris", J. Cimermanis / "Dodu - o rapaz de cartão", J. M. Ribeiro / "Frère Benoît et les grandes orgues", M. Dufourd / "Koyaa - laif je cist odbit", K. Saksida / "Mobile", V. Fels. (62 min.)

COSAS DE NIÑOS**19:45 H.**

"Lokomoschine", U. Schulz y N. Neumetzler / "Durchgebrannt", T. Schienagel y M. Haas / "Lauf Jäger Lauf!", R. Wahl / "Le monde sauvage d'Hawaï", Collective: 13 Children / "Tigeris", J. Cimermanis / "Dodu - o rapaz de cartão", J. M. Ribeiro / "Frère Benoît et les grandes orgues", M. Dufourd / "Koyaa - laif je cist odbit", K. Saksida / "Mobile", V. Fels. (62 min.)

TRASH ENTRE AMIGOS**24:00 H.**

S19 PROGRAMACIÓN

TEATRO SALÓN CERVANTES

19:45 H. PALMARÉS PANTALLA ABIERTA



The Road Home,
de la sección
Idiomas en Corto
Inglés

PROGRAMACIÓN

D20

TEATRO SALÓN CERVANTES

CONCIERTO ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ 13:00 H.

PALMARÉS CORTOS 17:30 H.

PALMARÉS CORTOS 19:45 H.

PALMARÉS CORTOS 22:00 H.



Concierto orquesta
Ciudad de Alcalá

TEATRO SALÓN CERVANTES

	viernes 11	sábado 12	domingo 13	lunes 14	martes 15
13.00 h					
17.30 h		CERTAMEN NACIONAL (1)	CERTAMEN NACIONAL (4)	SHORT MATTERS (1)	IDIOMAS EN CORTO (INGLÉS) *
19.45h		CERTAMEN NACIONAL (2)	CERTAMEN NACIONAL (5)	PANTALLA ABIERTA EL MAL AJENO	PANTALLA ABIERTA BON APPÉTIT
22.00 h		CERTAMEN NACIONAL (3)	CERTAMEN NACIONAL (6)	PANTALLA ABIERTA LAS OLAS	PANTALLA ABIERTA BLOG

TEATRO SALÓN CERVANTES

	miércoles 16	jueves 17	viernes 18	sábado 19	domingo 20	
	IDIOMAS EN CORTO (INGLÉS) * 10.00H - 11.30H				CONCIERTO ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ	13.00 h
		IDIOMAS EN CORTO (FRANCÉS) *			PALMARÉS CORTOS	17.30 h
	PANTALLA ABIERTA PLANES PARA MAÑANA	PANTALLA ABIERTA RETORNOS	20.30 H CLAUSURA	PALMARÉS PANTALLA ABIERTA	PALMARÉS CORTOS	19.45 h
	PANTALLA ABIERTA TODAS LAS CANCIONES HABLAN DE MÍ	PANTALLA ABIERTA TODOS VÓS SODES CAPITÁNS			PALMARÉS CORTOS	22.00 h

SALA 1900 (ANTIGUO MULTICINES CISNEROS)

	viernes 11	sábado 12	domingo 13	lunes 14	martes 15
10.00 h					
11.30 h					
17.30 h		TALLER EL SHOW DE LA PLASTI (DE 6 9 AÑOS) **	TALLER EL SHOW DE LA PLASTI (DE 10 A 14 AÑOS)**	UNA MIRADA POR DELANTE (1)	SHORT MATTERS (2)
19.45 h		CERTAMEN EUROPEO (1)	CERTAMEN EUROPEO (3)	CERTAMEN EUROPEO (5)	UNA MIRADA POR DELANTE (2)
22.00 h		CERTAMEN EUROPEO (2)	CERTAMEN EUROPEO (4)	CERTAMEN EUROPEO (6)	EL DEDO EN LA LLAGA (1) ***
00.00 h	FOCOCORTOS 23.00H EL SUEÑO DE LOLA	UNA NOCHE EN EL CANÓDROMO EL SUEÑO DE LOLA			
01.00 h		DJ/VJ SOUND AND SIGHTS EL SUEÑO DE LOLA			

SALA 1900 (ANTIGUO MULTICINES CISNEROS)

	miércoles 16	jueves 17	viernes 18	sábado 19	domingo 20	
		IDIOMAS EN CORTO (INGLÉS) *	IDIOMAS EN CORTO (INGLÉS) *			10.00 h
		IDIOMAS EN CORTO (FRANCÉS) *	IDIOMAS EN CORTO (INGLÉS) *			11.30 h
	IDIOMAS EN CORTO (ALEMÁN) *	SHORT MATTERS (3)	COSAS DE NIÑOS (1) **			17.30 h
	UNA MIRADA POR DELANTE (3)	UNA MIRADA POR DELANTE (4)	COSAS DE NIÑOS (1) **			19.45 h
	EL DEDO EN LA LLAGA (2) ***	GOLFOMARATÓN SALA 1900 **				22.00 h
			TRASH ENTRE AMIGOS			00.00 h
						01.00 h

ENTRADA: 3 €

*CONCERTADO CON INSTITUTOS Y ESCUELAS DE IDIOMAS. ENTRADA GRATUITA EN ESTOS CASOS. RESTO: PRECIO HABITUAL DE 3 €

** ENTRADA: 1 €

*** ENTRADA GRATUITA

ACTIVIDADES PARALELAS

EXPOSICIÓN

Cineastas contados. Retratos de directores del cine español. Por Óscar Fernández Orengo

Del 8 de noviembre al 12 de diciembre de 2011
Horario: de 11.00 a 14.00 h y de 17.00 a 21.00 h
Entrada gratuita

INSTITUTO CERVANTES
C/ Libreros, 23
28801 Alcalá de Henares

Con la colaboración de Instituto Cervantes y AECID, reuniremos cincuenta retratos de la obra capital del fotógrafo Óscar Fernández Orengo. Por su lente han ido pasando los más importantes cineastas de nuestra cinematografía, de diferentes generaciones, tendencias y formas de enfrentarse al séptimo arte. La mirada de Orengo unifica ese poliedro de miradas a través de poderosos retratos en blanco y negro y formato panorámico.

La exposición, continuación de A través de mis ojos, que ha dado la vuelta al mundo a través de decenas de centros del Instituto Cervantes en todo el mundo, de centros culturales de AECID, nos mostrará los rostros y el entorno más cercano de cineastas capitales de nuestro presente y pasado cercano, como Pedro Almodóvar, Álex de la Iglesia, Iciar Bollain, Fernando León de Aranoa, Fernando Trueba, Mario Camus o José Luis Garci.

Finalizada su andadura en el Instituto Cervantes, la exposición emprenderá una larga gira que le llevará a varios continentes y a muy diferentes países.

ACTIVIDADES PARALELAS

EXPOSICIÓN

A TRAVÉS DE MIS OJOS. Retratos de directores del cine español. Por Óscar Fernández Orengo

Del 11 de noviembre de 2011 al 8 de enero de 2012
Horario: martes a domingo de 11.00 a 14.00 h y de 17.00 a 20.00 h
(Lunes no festivos cerrado)
Entrada gratuita

Santa María la Rica, 3

Inicio del proyecto más ambicioso y personal de Orengo, que reunió los primeros cincuenta retratos de este trabajo en proceso. En ellos, nos descubre la apariencia -y también el alma- de muy diferentes cineastas de nuestra cinematografía reciente. El formato panorámico -poco habitual en el retrato y relegado casi siempre a la fotografía de paisaje-, una mirada muy personal sobre el cineasta y el cine, el uso de técnicas no digitales, y el blanco y negro, dotan a esta muestra de personalidad propia. La exposición, de la mano del Instituto Cervantes y muchos de sus centros, ha dado la vuelta al mundo y cierra el círculo de varios años de itinerancia en la primera ciudad donde se expuso.

ACTIVIDADES PARALELAS

ALSONIC

La banda sonora de ALCINE 41

"A GOLPE DE ALMA"

KORAZON CRUDO + BANDA DE JAZZ EN DIRECTO

"A Golpe de Alma", entre cada golpe hay un recuerdo que se envuelve en una melodía, nuevo proyecto en directo de uno de los Mcs más comprometidos y uno de los mejores letristas de la escena estatal del Hip Hop español. Esta vez se trata de un show en directo en el que la palabra Elegancia sería una definición perfecta de lo que puedes llegar a ver y sentir, puedes llegar a tener la sensación de estar en Nueva Orleans pero con la frescura de un rapero español consolidado en el panorama nacional, disparando frases directamente de Korazón a corazón constantemente rodeados de músicos experimentadísimos en el mundo del jazz.

Imagínense a todos estos músicos desnudando su alma en un escenario, sería algo así como "A GOLPE DE ALMA". GOLPE es BEAT, BEAT es RAP, el RAP tiene ALMA, ALMA es SOUL.

Corral de Comedias

Sábado 12 de noviembre a las 20:00 horas

(entrada gratuita hasta completar aforo)

ACTIVIDADES PARALELAS

SHORTLATINO

Shortlatino celebró en 2009 su primera edición y tiene la intención de convertirse en el principal puente entre el corto de habla hispana y portuguesa y el europeo. Con un catálogo de cerca de 1500 cortos, a los que se puede acceder en una sala con 15 puestos de visionado, el mercado Shortlatino pretende abrir nuevos cauces de comunicación entre el cortometrajista y sus posibles canales de distribución. Así, a la posibilidad de visionar esta colección tamaño "XL" de películas breves, se unen actividades como mesas redondas, encuentros profesionales abiertos al debate sobre el entorno del corto europeo y latinoamericano, presentaciones de novedosas iniciativas en torno a la comercialización, distribución y promoción de cortometrajes... Todo ello concentrado en un espacio único, cerca de las salas de proyección de ALCINE, con acceso a internet y espacios para el encuentro, el trabajo y el relax. Una cita obligada para compradores europeos, españoles y latinoamericanos, distribuidores, agentes de ventas, festivales de cine, organismos oficiales, directores y productores.

12, 13 y 14 de noviembre de 2011

Puestos de visionado abiertos durante todo el Festival

Antiguo Hospital de Santa María la Rica

(Santa María la Rica, 3)

ACTIVIDADES PARALELAS

JORNADAS

VII JORNADAS DE CINE DE BAJO COSTE

15, 16, y 17 de noviembre de 2011
Antiguo Hospital de Santa María la Rica
(Santa María la Rica, 3)

Para el taller de las mañanas, la inscripción es gratuita online (www.alcine.org). Entrada libre para las sesiones de la tarde, hasta completar aforo. Para cualquier duda, contactar con presupuesto@alcine.org.

PROGRAMA

TALLER DE CINE DE BAJO COSTE

Con Óscar Martín y Elena Muñoz

A lo largo de tres sesiones y de manera participativa, abordaremos los distintos aspectos necesarios para la elaboración de una pequeña pieza cinematográfica. Guión, planificación, montaje, promoción... Todo para conseguir tener un corto listo en 72 horas.

PONENCIA

Con Carlos Vermut

“Largos sin un duro: Diamond Flash”. Incluye proyección.

MESA REDONDA

Con Guillermo Zapata

“La cultura del hype aplicada al cortometraje”.

MESA REDONDA

Con Raúl Minchinela

“Reflexiones de Repronto. Cuando Gómez de la Serna se encontró con gatitos tocando el piano”.

ESTRENO

Proyección y presentación del proyecto del Taller.

ACTIVIDADES PARALELAS

HORARIO JORNADAS

MARTES 15

MAÑANA. 10.30-14.30 h: Taller de cortos: El Ojo Mecánico (I)
TARDE. 17.00-20.30 h: Largometrajes. Carlos Vermut

MIÉRCOLES 16

MAÑANA. 10.30-14.30 h: Taller de cortos: El Ojo Mecánico (II)
TARDE. 17.00-20.00 h: Cortometrajes. Guillermo Zapata

JUEVES 17

MAÑANA. 10.30-14.30 h: Taller de cortos: El Ojo Mecánico (III)
TARDE. 17.00-20.00 h: Webseries. Raúl Minchinela
TARDE. 20.00-21.00 h: Estreno. Corto de los talleristas

ACTIVIDADES PARALELAS

TALLERES PARA NIÑOS

EL SHOW DE LA PLASTI

El show de la plasti acerca a los niños de Alcalá cómo se crean animaciones en *stop motion* (animación foto a foto). El taller se divide en tres fases: a la entrada del recinto se mostrará cómo se construye un personaje para una animación en *stop motion*; dentro de la sala Coke Riobóo (ganador de un Goya al mejor corto de animación), ofrecerá una clase magistral sobre cómo se hace animación fotograma a fotograma en directo; por último se proyectarán una selección de cortometrajes españoles de animación con plastilina.

Sábado 12, Domingo 13. 17:30 h

Sala 1900 (El sueño de Lola)

Sábado, para niños de 6 a 9 años

Domingo, para niños de 10 a 14 años

Entrada: 1 €

PIXILATION POR ALCALÁ

Tomando como elementos cajas de cartón y distintas construcciones con este material, crearemos elementos que luego animaremos por la calles de la ciudad. Para ello utilizaremos la técnica de *pixilation*, variante del *stop motion* (animación foto a foto), donde los elementos animados son objetos cotidianos o personas. En una primera fase construiremos los objetos a animar y después, sustituyéndolos y moviéndolos por Alcalá, realizaremos una pequeña pieza audiovisual.

Sábado 12, Domingo 13. De 10h a 14h

Salón de Actos de la Oficina de Eventos (junto a Casa de la Entrevista),

Plaza de los Santos Niños, Calles Centro Histórico de Alcalá

Taller para mayores de 14 años

Hay 25 plazas, previa inscripción por email: organizacion@alcine.com hasta completar las plazas

ACTIVIDADES PARALELAS

CONCIERTO DE MÚSICA DE CINE

ORQUESTA CIUDAD DE ALCALÁ

Teatro Salón Cervantes

Domingo 20 de noviembre, 13 horas

Entrada: 3 €

A un sonido, una imagen, y en el imaginario de cada persona, sensaciones en forma de imágenes con una banda sonora para cada uno de nosotros. Este año la orquesta Ciudad de Alcalá les ofrece un conjunto de sensaciones sonoras que forman parte de nuestras vidas y clausura un año más -y van doce- el Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid.

Nuestra habitual sección Fusión Sinfónica acerca la música clásica al cine a través de grupos de pop, jazz, country o rock. En esta ocasión, el grupo Autostop, con arreglos de la violinista Paula Quintanar, interpretará la mítica canción de 1946 "Route 66", de Bobby Troup, incluida en la película de animación Cars y "Knockin' on Heaven's Door", compuesta por Bob Dylan para *Pat Garrett y Billy The Kid*.

Director musical: Vicente Ariño Pellicer

PROGRAMA

"Route 66"

Bobby Troup

"Knockin' on Heaven's Door"

Bob Dylan

Suite de "Go West"

Ennio Morricone y Elmer Berstein

Suite de "800 balas"

Roque Baños

"La Misión" y "El oboe de Gabriel"

Ennio Morricone

Suite "Las trece rosas"

Roque Baños

Tema principal de la película "E.T."

John Williams

ACTIVIDADES PARALELAS

LAS NOCHES DE ALCINE

“FOCOCORTOS”

Viernes de 11 de noviembre, 23:00 h

El Sueño de Lola (Pza. Santos Niños, s/n). Entrada libre

Técnicamente El Focoforo es un foro de Internet. Fue creado en 2009, como una prolongación de El Focoblog, bitácora pionera en la escena digital nacional. Mediante una videoplaylist heterogénea, que abarcará desde cortos de culto en VHS a fenómenos de Internet, la noche recorrerá algunas de las filias y fobias que han marcado la personalidad focoforera, todo ello amenizado con concursos, chascarrillos, la presencia de directores de algunos de los cortos y el estreno en directo del nuevo proyecto musical de Wicked Wanda, el grupo oficial de la web.

“UNA NOCHE EN EL CANÓDROMO”

Sábado 12 de noviembre, 0:00 h

El Sueño de Lola (Pza. Santos Niños, s/n). Entrada libre

Hace poco más de un año que Julián Génisson -samurai del ocio- y Lorena Ravich -snack corporativo- decidieron alternar su humor en los escenarios con otro medios y crearon Canódromo Abandonado. Alternado la proyección de algunos de sus mejores cortos con sus monólogos y música en directo, “Una noche en el Canódromo...” es una invitación a chocar de frente con una de las propuestas más arriesgadas y desconcertantes de la comedia actual.

“TRASH ENTRE AMIGOS”

Viernes 18 de noviembre, 0:00 h

Sala 1900. El Sueño de Lola (Pza. Santos Niños, s/n). Entrada: 3 €

Una propuesta que devuelve la experiencia a la sala de cine. Para ello, acude a las películas trash: cintas insólitas, cuya constante despreocupación formal permite al espectador celebrar y participar en el diálogo y el comentario desprejuiciado. Tras sus inicios en Barcelona en 2009, y siempre de la mano de sus célebres comentaristas Raúl Minchinela, Nacho Vigalondo, Rubén Lardín y El Sr. Ausente, “Trash entre amigos” se ha convertido en una cita ineludible para cualquier amante del cine y el cachondeo.

ACTIVIDADES PARALELAS

SOUNDS AND SIGHTS

Una noche cargada de sonidos y visiones, de fusión de Deep Funk, Northern Soul, Latin Boogaloo, Dancefloor Jazz, Rhythm’n’Blues...

Joao Laia y Miguel Dias, desde Portugal, ponen ritmos e imágenes psicodélicas a las noches de ALCINE.

El Sueño de Lola

Sábado 12 de noviembre, 01.00 h

Entrada: gratis

MUESTRA INTERNACIONAL DE LARGOMETRAJES

Teatro Salón Cervantes, del 7 al 11 de diciembre

Entrada:

General: 3 €

Socios: 1 €

Cuando el año está a punto de finalizar, es buen momento para hacer balance del año cinematográfico con alguna de las mejores películas estrenadas a lo largo de 2011. Cine de diferentes continentes con el denominador común de la calidad. Y proyectado en versión original con subtítulos en castellano.

ALCINE EN ALCALÁ

1. Oficina de Prensa
2. Teatro Salón Cervantes
3. Sala 1900 - El sueño de Lola
4. Corral de Comedias
5. Instituto Cervantes
6. A la estación de autobús
7. A la estación de RENFE
8. El Gato de Tres Patas
9. Rafaelhoteles: Forum Alcalá
10. Restaurante Butarelli
11. Buddy Holly Café

